

NO	KOMPETENSI UTAMA	KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI GURU MATA PELAJARAN/PAKET KEAHLIAN	INDIKATOR ESENSIAL
1	Pedagogik	1. Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual.	1.1 Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik, intelektual, sosial- emosional, moral, spiritual, dan latar belakang sosial- budaya.	<p>1.1.1 Menjelaskan karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik, intelektual, dan sosial- emosional</p> <p>1.1.2 Mengidentifikasi karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan latar belakang sosial budaya</p> <p>1.1.3 Menentukan karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik, intelektual, dan sosial- emosional</p> <p>1.1.4 Mengidentifikasi karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik, intelektual, dan sosial-emosional</p> <p>1.1.5 Mengidentifikasi karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan latar belakang sosial budaya</p>
			1.4 Mengidentifikasi kesulitan belajar peserta didik dalam mata pelajaran yang diampu.	1.4.1 Menjelaskan teori tentang kesulitan belajar peserta didik dalam menguasai pengetahuan dan keterampilan.
				<p>1.4.2 Mengidentifikasi kesulitan belajar peserta didik dalam menguasai pengetahuan maupun ketrampilan.</p> <p>1.4.3 Mengidentifikasi faktor-faktor kesulitan belajar.</p> <p>1.4.4 Mengidentifikasi ciri-ciri peserta didik yang mengalami kesulitan belajar</p> <p>1.4.5 Melaksanakan langkah-langkah mengatasi kesulitan belajar</p>
				2. Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip

		pembelajaran yang mendidik.	pelajaran yang diampu.	<p>2.2.2 Mengidentifikasi kelebihan dan kekurangan masing-masing pendekatan pembelajaran</p> <p>2.2.3 Mengidentifikasi berbagai strategi pembelajaran dan ciri-cirinya</p> <p>2.2.4 Mengidentifikasi kelebihan dan kekurangan masing-masing strategi pembelajaran</p> <p>2.2.5 Menerapkan pendekatan pembelajaran yang mendidik dan menyenangkan.</p> <p>2.2.6 Menerapkan strategi pembelajaran yang mendidik dan menyenangkan.</p>
		3. Mengembangkan	3.3 Menentukan pengalaman belajar	3.3.1 Mengidentifikasi model-model pembelajaran
		kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	yang sesuai untuk mencapai tujuan pembelajaran yang diampu.	3.3.2 Mengidentifikasi ciri-ciri model pembelajaran.
				3.3.3 Memilih model pembelajaran yang sesuai dengan tujuan.
				3.3.4 Menerapkan pengalaman belajar untuk mencapai tujuan pembelajaran
				3.3.5 Mengevaluasi penerapan pengalaman belajar.
			3.4 Memilih materi pembelajaran yang diampu yang terkait dengan pengalaman belajar dan tujuan pembelajaran	3.4.1 Memahami materi pembelajaran tentang materi fakta, konsep, prinsip, dan prosedur
				3.4.2 Memahami prinsip-prinsip memilih materi pembelajaran.
				3.4.3 Memahami kriteria pemilihan materi pembelajaran
				3.4.4 Menguraikan langkah-langkah memilih materi pembelajaran

				3.4.4 Memilih materi pembelajaran yang sesuai dengan tujuan
				3.4.5 Menetapkan materi pembelajaran yang sesuai dengan tujuan.
				3.4.6 Menerapkan materi pembelajaran yang sesuai dengan tujuan.
				3.4.7 Mengevaluasi materi pembelajaran
		4. Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	4.3 Menyusun rancangan pembelajaran yang lengkap, baik untuk kegiatan di dalam kelas, laboratorium, maupun lapangan.	4.3.1 Mengidentifikasi syarat-syarat rancangan pembelajaran
				4.3.2 Memahami regulasi tentang rancangan pembelajaran
				4.3.3 Memahami tujuan rancangan pembelajaran
				4.3.4 Memahami rumusan tujuan rancangan pembelajaran
				4.3.5 Menyusun rancangan pembelajaran sesuai dengan mata pelajaran yang diampu.
				4.3.6 Mengevaluasi rancangan pembelajaran yang telah disusun
			4.4 Melaksanakan pembelajaran yang mendidik di kelas, di laboratorium, dan di lapangan dengan memperhatikan standar keamanan yang dipersyaratkan	4.4.1 Menjelaskan kriteria minimal guru profesional dalam melaksanakan pembelajaran di kelas, di laboratorium, dan di lapangan.
				4.4.2. Menerapkan pembelajaran yang profesional di kelas, di laboratorium, dan di lapangan sesuai hasil rancangan
				4.4.3. Mensimulasikan berbagai peran guru dalam pembelajaran di kelas, di laboratorium, dan di lapangan sesuai standar keamanan yang dipersyaratkan
				4.4.4. Menguraikan konsep belajar mengajar sesuai keterampilan abad 21.

			4.4.5. Merancang pembelajaran sesuai keterampilan abad 21
		4.5 Menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan mata pelajaran yang diampu untuk mencapai tujuan pembelajaran secara utuh.	4.5.1. Menjelaskan pentingnya mengembangkan media pembelajaran yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan mata pelajaran yang diampu.
			4.5.2. Menjelaskan karakteristik dan prinsip-prinsip pemilihan media pembelajaran sesuai karakteristik peserta didik dan mata pelajaran yang diampu
			4.5.3. Menjelaskan pemanfaatan berbagai sumber belajar yang sesuai karakteristik peserta didik dan mata pelajaran yang diampu.
			4.5.4. Merancang penggunaan media pembelajaran dan pemanfaatan sumber belajar yang sesuai dengan karakteristik peserta didik dan mata pelajaran yang diampu.
			4.5.5. Menggunakan media pembelajaran dan pemanfaatan sumber belajar sesuai hasil
			rancangan.
	5. Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk kepentingan pembelajaran.	5.1 Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu.	5.1.1. Menjelaskan pentingnya mengembangkan digital literacy skills secara global.
			5.1.2. Merancang pengembangan digital literacy skills dalam pembelajaran, secara bertahap.
			5.1.3. Menerapkan digital literacy skills dalam pembelajaran secara bertahap sesuai hasil rancangan.

		6. Memfasilitasi pengembangan potensi peserta didik untuk mengaktualisasikan berbagai potensi yang dimiliki.	6.1 Menyediakan berbagai kegiatan pembelajaran untuk mendorong peserta didik mencapai prestasi secara optimal.	6.1.1. Menjelaskan pentingnya keterampilan belajar kritis dan inovasi untuk mendukung peserta didik mencapai prestasi optimal 6.1.2. Merancang pengembangan keterampilan belajar kritis dan inovasi dalam pembelajaran untuk mendukung peserta didik mencapai prestasi optimal. 6.1.3. Menerapkan keterampilan belajar kritis dan inovasi dalam pembelajaran sesuai hasil rancangan
		7. Berkomunikasi secara	7.2 Berkomunikasi secara efektif, empatik,	7.2.1 Membangun iklim kelas
				membantu peserta didik untuk mencapai tujuan pembelajaran
10.3.5 Meng evaluasi hasil Penel itian Tinda kan Kelas		8. Menyelenggarakan penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar.	8.2 Menentukan aspek-aspek proses dan hasil belajar yang penting untuk dinilai dan dievaluasi sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	8.2.1 Mendeskripsikan secara jelas, tepat dan rinci sistem penilaian acuan 8.2.2 Menjabarkan secara jelas dan rinci aspek-aspek yang perlu diperhatikan dalam sistem penilaian proses dan hasil belajar 8.2.3 Membedakan secara jelas dan rinci berbagai teknik dan bentuk instrumen penilaian hasil belajar
			8.4 Mengembangkan instrumen penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar.	8.4.1 Mengidentifikasi teknik dan bentuk instrumen penilaian hasil belajar yang tepat dan sesuai untuk materi pelajaran yang diampu, baik untuk ranah sikap, pengetahuan maupun keterampilan

			8.4.2 Menentukan teknik dan bentuk instrumen penilaian hasil belajar yang tepat dan sesuai untuk materi pelajaran yang diampu, baik untuk ranah sikap, pengetahuan maupun keterampilan
			8.4.3 Menyusun berbagai instrumen penilaian hasil belajar yang telah ditentukan sesuai dengan materi pelajaran untuk ranah sikap, pengetahuan dan keterampilan
		8.7 Melakukan evaluasi proses dan hasil belajar	8.7.1 Menggunakan instrumen penilaian hasil belajar yang tepat dan sesuai untuk materi pelajaran yang diampu baik untuk ranah sikap, pengetahuan maupun keterampilan
			8.7.2 Mengolah/menganalisis penilaian proses dan hasil belajar sesuai dengan standar, kriteria dan sistem yang ditetapkan
			8.7.3 Melaporkan hasil analisis terhadap penilaian proses dan hasil belajar
		9. Memanfaatkan hasil penilaian dan evaluasi untuk kepentingan pembelajaran	9.1 Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk menentukan ketuntasan belajar
			9.1.1. Menganalisis hasil penilaian pembelajaran
			9.1.2. Menafsirkan hasil penilaian pembelajaran
			9.1.3. Menggunakan hasil analisis penilaian untuk menentukan ketuntasan belajar.

		9.2 Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk merancang program remedial dan pengayaan	<p>9.2.1 Menganalisis hasil penilaian untuk mengidentifikasi topik/kompetensi dasar yang sulit sehingga diketahui kekuatan dan kelemahan masing masing</p> <p>-</p> <p>peserta didik untuk keperluan remedial dan pengayaan.</p>
			<p>9.2.2 Merancang program remedial bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar minimal dalam kompetensi tertentu</p> <p>9.2.3 Merancang program pengayaan bagi peserta didik yang telah mencapai ketuntasan belajar</p>
	10. Melakukan tindakan reflektif untuk peningkatan kualitas pembelajaran.	10.1 Melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan	<p>10.1.1 Menentukan bagian-bagian pembelajaran yang memerlukan perbaikan.</p> <p>10.1.2 Merancang langkah-langkah perbaikan</p> <p>10.1.3 Memanfaatkan masukan dari peserta didik dan merefleksikannya untuk meningkatkan pembelajaran selanjutnya.</p> <p>10.1.4 Memanfaatkan hasil penilaian sebagai bahan penyusunan rancangan pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya</p> <p>10.1.5 Mengembangkan diri secara terus menerus untuk meningkatkan profesionalisme sebagai pendidik</p>

			10.3 Melakukan penelitian tindakan kelas untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dalam mata pelajaran yang diampu.	10.3.1 Memahami teori penelitian tindakan kelas
				10.3.2 Mengidentifikasi permasalahan dalam pelaksanaan pembelajaran pada mata pelajaran yang diampu
				10.3.3 Merencanakan penelitian tindakan kelas
				10.3.4. Melaksanakan penelitian tindakan kelas
				10.3.5 Melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pelaksanaan tindakan dan hasilnya untuk memperbaiki rencana tindakan pada siklus berikutnya untuk meningkatkan hasil yang lebih baik.
				10.3.6 Mengevaluasi hasil Penelitian Tindakan Kelas
				10.3.7 Menyusun Laporan Penelitian Tindakan Kelas



**KISI KISI UKG 2015 MUSIK KLASIK**

Kompetensi Utama	STANDAR KOMPETENSI GURU		
	KOMPETENSI INTI GURU	KOMPETENSI GURU MATA PELAJARAN KEAHLIAN	Indikator Esensial/Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
b	c	d	e
<b>Pedagogik</b>			
<b>Profesional</b>	20.1. Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran Musik Klasik	20.1 Menerapkan pengetahuan musik berdasarkan pola keilmuan yang mendukung penguasaan instrumen	20.1.1 Menguraikan bentuk dan nilai not
			20.1.2 Menyusun tangga nada mayor dan minor
			20.1.3 Menerapkan tanda sukatan 2/4, 4/4, 3/4, 6/8, 12/8
		20.2 Menentukan birama, tempo dan dinamik sebagai dasar teori musik	20.2.1 Mengidentifikasi tanda birama
			20.2.2 Mengklasifikasi tanda tempo
			20.2.3 Menentukan tanda dinamik
		20.3 Menerapkan tanda kunci dan tanda-tanda musik sesuai instrumen yang dikuasai	20.3.1 Menguraikan tanda kunci G, F dan C
			20.3.2 Menentukan tanda alterasi
			20.3.3 Menerapkan tanda ekspresi
		20.4. Menerapkan transkrip dan transpos sesuai instrumen spesialisasi	20.4.1 Melakukan transkrip
			20.4.2 Menerapkan transpos
		20.5 Memperagakan dasar-dasar musikalitas (solfejo) untuk mendukung penguasaan instrumen sesuai spesialisasi	20.5.1 Menentukan interval nada dalam tangga nada mayor C - 2#/2b
			20.5.2 Menentukan interval nada dalam tangga nada minor C
			20.5.3 Menguraikan ritme 3/4 dalam tangga nada mayor C - 2#/2b
20.5.4 Menguraikan ritme 3/4 dalam tangga nada minor C - 2#/2b			
20.5.5 Menyusun melodi dalam tangga nada mayor C - 2#/2b			
20.5.6 Memperagakan melodi dalam tangga nada minor C - 2#/2b			
20.6 Menyusun melodi, interval, ritme dan akor dalam tangga nada mayor dan minor	20.6.1 Mengklasifikasikan melodi dalam tangga nada mayor dan minor 3#/3b - 5#/5b		
	20.6.2 Menentukan interval dalam tangga nada mayor dan minor 3#/3b - 5#/5b		
	20.6.3 Menentukan ritme dalam tangga nada mayor dan minor 3#/3b - 5#/5b		

		20.6.4 Menyusun akor dalam tangganada mayor dan minor 3#/3b – 5#/5b
	20.7 Memperagakan akor mayor, minor, di	20.7.1 Mengidentifikasi akor dalam semua tangganada mayor minor
		20.7.2 Menguraikan akor dalam semua tangganada diminished dan augmented
		20.7.3 Memperagakan interval perfec, mayor, minor dalam semua tangganada
		20.7.4 Memperagakan interval diminished dan augmented dalam semua tangganada
	20.8 Menyusun harmoni SATB untuk memt	20.8.1 Mengklasifikasikan akor
		20.8.2 Menyusun harmoni SATB
	20.9 Memperagakan progresi akor	20.9.1 Mengidentifikasi progresi akor antar akor primer pada posisi dasar
		20.9.2 Menguasai pengertian tipe gerak nada
		20.9.3 Menguasai pengertian kadens
		20.9.4 Memperagakan progresi akor
	20.10 Menerapkan organologi dan pengeta	20.10.1 Menguraikan karakteristik vokal
		20.10.2 Menerapkan karakteristik instrumen
	20.11 Menyusun orkestrasi sesuai nada-nada dalam piano ke ansambel/orkes	20.11.1 Mengklasifikasi ambitus instrumen
		20.11.2 Menentukan nada-nada part piano ke ansambel
		20.11.3 Menyusun nada-nada part piano ke orkes
	20.12 Menerapkan teknik instrumen pokok sesuai spesialisasi	20.12.1 Menentukan teknik tangganada mayor dan minor
		20.12.2 Menerapkan teknik tangganada kromatik
	20.13 Menerapkan etude instrumen pokok sesuai spesialisasi	20.13.1 Menguraikan trisuara
		20.13.2 Menentukan trisuara dominan tujuh
		20.13.3 Menerapkan etude instrumen sesuai spesialisasi
	20.14 Menampilkan repertoar instrumen pokok sesuai spesialisasi	20.14.1 Menentukan repertoar dalam tangganada mayor dan minor
		20.14.2 Menentukan repertoar lagu sesuai jamannya
		20.14.3 Menampilkan repertoar lagu berdasar komponis barat
		20.14.4 Menampilkan repertoar lagu berdasar komponis Indonesia
	20.15 Memperagakan dasar-dasar direksi koor	20.15.1 Menguraikan dasar-dasar direksi koor
		20.15.2 Menentukan teknik kondakting
		20.15.3 Memperagakan direksi koor

		20.16. Memperagakan dasar-dasar direksi orkes	20.16.1 Menguraikan dasar-dasar direksi orkes
			20.16.2 Menentukan teknik kondaktina
			20.16.3 Memperagakan direksi orkes
		20.17 Menganalisis lagu bentuk 1 dan 2 untuk mendukung pengetahuan musik	20.17.1 Menjabarkan lagu bentuk 1 dan 2
			20.17.2 Menganalisis lagu bentuk 1 dan 2
		20.18 Merancang karya seni pertunjukan musik dalam format koor/ansambel/orkes	20.18.1 Menentukan karya seni musik
			20.18.2 Membuat aransemen lagu
			20.18.3 Merancang karya seni musik
		20.19 Menampilkan pertunjukan musik dalam format koor/ansambel/orkes	20.19.1 Menguraikan manajemen seni pertunjukan musik
			20.19.2 Menentukan produksi musik
			20.19.3 Menampilkan pertunjukan musik